

STAGIONE

18
17

MERCADANTE
SAN FERDINANDO

ECCOCI

TEATRO
STABILE
NAPOLI

diretto da Luca De Fusco

TEATRO
NAZIONALE



STAGIONE
17 18

**TEATRO
STABILE
NAPOLI**
diretto da Luca De Fusco
**TEATRO
NAZIONALE**

**MERCADANTE
SAN FERDINANDO**

18 ottobre > 5 novembre 2017 | Teatro San Ferdinando
USCITA DI EMERGENZA

25 ottobre > 12 novembre 2017 | Teatro Mercadante
SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE

22 novembre > 3 dicembre 2017 | Teatro Mercadante
LE BACCANTI

5 > 10 dicembre 2017 | Teatro Mercadante
RICHARD II

12 > 17 dicembre 2017 | Teatro Mercadante
EMILIA

20 dicembre 2017 > 7 gennaio 2018 | Teatro San Ferdinando
RAGAZZE SOLE CON QUALCHE ESPERIENZA

10 > 21 gennaio 2018 | Teatro Mercadante
IL SERVO

24 gennaio > 4 febbraio 2018 | Teatro San Ferdinando
DESIDERI MORTALI Oratorio profano per Giuseppe Tomasi di Lampedusa

27 > 28 gennaio 2018 | Teatro Mercadante
MASQUERADE

30 gennaio > 4 febbraio 2018 | Teatro Mercadante
INTRIGO E AMORE

6 > 8 febbraio 2018 | Teatro San Ferdinando
DIECI STORIE PROPRIO COSÌ. TERZO ATTO

7 > 18 febbraio 2018 | Teatro Mercadante
L'ANATRA ALL'ARANCIA

10 > 11 febbraio 2018 | Teatro San Ferdinando
MILENA & MICHAEL / SACRE

27 febbraio > 11 marzo 2018 | Teatro San Ferdinando
EDEN TEATRO

28 febbraio > 11 marzo 2018 | Teatro Mercadante
LA BANALITÀ DELL'AMORE

13 > 18 marzo 2018 | Teatro Mercadante
UNA DELLE ULTIME SERE DI CARNOVALE

20 > 25 marzo 2018 | Teatro San Ferdinando
EMONE La tragedia de Antigone seconno lo cunto de lo innamorato

20 > 25 marzo 2018 | Teatro Mercadante
VAN GOGH. L'ODORE ASSORDANTE DEL BIANCO

4 > 15 aprile 2018 | Teatro Mercadante
PROMETEO

10 aprile > 6 maggio 2018 | Teatro San Ferdinando
LA CUPA Fabbula di un omo che divinne un albero

17 > 22 aprile 2018 | Teatro Mercadante
IL DESERTO DEI TARTARI

25 aprile > 6 maggio 2018 | Teatro Mercadante
I MISERABILI

STAGIONE
17¹⁸

MERCADANTE



Legenda opzioni spettacoli in abbonamento

M fisso: fisso in abbonamento al Mercadante

M a scelta: a scelta in abbonamento al Mercadante

SF fisso: fisso in abbonamento al San Ferdinando

SF a scelta: a scelta in abbonamento al San Ferdinando



25 ottobre > 12 novembre 2017

M fisso / **SF** a scelta

SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE

di Luigi Pirandello

regia Luca De Fusco

con Eros Pagni, Angela Pagano,
Gaia Aprea, Paolo Serra,
Maria Basile Scarpetta, Silvia Biancalana,
Paolo Cresta, Federica Granata, Gianluca Musiu,
Alessandra Pacifico Griffini, Giacinto Palmarini,
Federica Sandrini, Ivano Schiavi, Enzo Turrin

produzione

Teatro Stabile di Napoli - Teatro Nazionale,
Teatro Stabile di Genova

22 novembre > 3 dicembre 2017

M fisso

LE BACCANTI

di Euripide

adattamento e regia Andrea De Rosa

con Marco Cavicchioli, Cristina Donadio,
Ruggero Dondi, Lino Musella, Matthieu Pastore,
Irene Petris, Federica Rosellini, Emilio Vacca,
Carlotta Viscovo

e con le allieve della Scuola del Teatro Stabile
di Napoli Marialuisa Bosso, Francesca Fedeli,
Serena Mazzei

produzione

Teatro Stabile di Napoli - Teatro Nazionale,
Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale,
Fondazione Campania dei Festival - Napoli Teatro
Festival Italia





5 > 10 dicembre 2017

M a scelta / **SF** a scelta

RICHARD II

di William Shakespeare

regia Peter Stein

con Maddalena Crippa,
Alessandro Averone, Gianluigi Fogacci,
Vincenzo Giordano, Paolo Graziosi, Andrea Nicolini,
Graziano Piazza, Almerica Schiavo
e Marco De Gaudio, Luca Iervolino,
Giovanni Longhin, Michele Maccaroni,
Laurence Mazzoni, Matteo Romoli,
Alessandro Sampaoli

produzione

Teatro Metastasio di Prato

12 > 17 dicembre 2017

M a scelta / **SF** a scelta

EMILIA

testo e regia Claudio Tolcachir

con Giulia Lazzarini, Sergio Romano,
Pia Lanciotti, Josafat Vagni, Paolo Mazzearelli

produzione

Teatro di Roma - Teatro Nazionale



10 > 21 gennaio 2018

M fisso

IL SERVO

dal romanzo omonimo di Robin Maugham

regia Pierpaolo Sepe, Andrea Renzi

con (in ordine di apparizione) Tony Laudadio,
Emilia Scarpati Fanetti, Andrea Renzi, Lino Musella,
Maria Laila Fernandez

produzione

Teatro Stabile di Napoli - Teatro Nazionale,
Casa del Contemporaneo, Teatri Uniti,
Fondazione Campania dei Festival - Napoli Teatro
Festival Italia

27 > 28 gennaio 2018

M a scelta / **SF** a scelta

MASQUERADE

regia Rimas Tuminas

con Evgeny Knyazev, Maria Volkova, Olga Nemogay,
Leonid Bichevin, Lidia Velezhova, Alexander Pavlov,
Alexander Ryschenkov, Mikhail Vaskov,
Andrei Zaretskiy, Yury Shlykov, Victor Dobronravov,
Oleg Lopuhov, Anna Antonova, Vladimir Beldiyan,
Maria Berdinskikh, Mikhail Vaskov, Irina Dymchenko,
Andrei Zaretskiy, Evgeny Kosyrev, Yury Kraskov,
Alexander Pavlov, Alexander Ryshchenkov,
Ekaterina Simonova, Alexandra Streltsina,
Vasilisa Sukhanova, Maria Shastina,
Tatyana Kazuchits

produzione

Teatro Vakhtangov di Mosca

30 gennaio > 4 febbraio 2018

M a scelta / **SF** a scelta

INTRIGO E AMORE

di Friedrich Schiller

regia **Marco Sciaccaluga**

con **Roberto Alinghieri, Alice Arcuri,
Enrico Campanati, Andrea Nicolini, Orietta Notari,
Tommaso Ragno, Simone Toni, Mariangeles Torres,
Marco Avogadro, Daniela Duchi, Nicolò Giacalone**

produzione

Teatro Stabile di Genova

7 > 18 febbraio 2018

M fisso

L'ANATRA ALL'ARANCIA

dal testo *The Secretary Bird* di William Douglas-Home
versione francese di **Marc-Gilbert Sauvajon**

regia **Luca Barbareschi**

con **Luca Barbareschi, Chiara Noschese,
Gerardo Maffei, Margherita Laterza**

e con la partecipazione di **Ernesto Mahieux**

produzione

Teatro Eliseo, Fondazione Teatro della Toscana



28 febbraio > 11 marzo 2018

M fisso

LA BANALITÀ DELL'AMORE

di Savyon Liebrecht

regia Piero Maccarinelli

con Anita Bartolucci, Claudio Di Palma,
Giacinto Palmarini, Federica Sandrini

produzione

Teatro Stabile di Napoli - Teatro Nazionale

13 > 18 marzo 2018

M a scelta / **SF** a scelta

UNA DELLE ULTIME SERE DI CARNOVALE

di Carlo Goldoni

regia Beppe Navello

con Antonio Sarasso, Maria Alberta Navello,
Alberto Onofrietti, Diego Casalis,
Daria-Pascal Attolini, Andrea Romero,
Marcella Favilla, Matteo Romoli, Eleni Molos,
Erika Urban, Alessandro Meringolo,
Geneviève Rey-Penchenat, Giuseppe Nitti

produzione

Fondazione Teatro Piemonte Europa

con il contributo straordinario di Fondazione CRT

20 > 25 marzo 2018

M a scelta / **SF** a scelta

VAN GOGH. L'ODORE ASSORDANTE DEL BIANCO

di Stefano Massini

regia Alessandro Maggi

con Alessandro Preziosi

e con Francesco Biscione, Massimo Nicolini,
Roberto Manzi, Alessio Genchi, Vincenzo Zampa

produzione

Khora Teatro e TSA Teatro Stabile d'Abruzzo

in collaborazione con

Spoletto60 Festival dei 2Mondi

4 > 15 aprile 2018

M fisso

PROMETEO

da Eschilo

adattamento, scene e regia Massimo Luconi

con Luca Lazzareschi, Alessandra D'Elia,
Monica Demuru, Gigi Savoia, Tonino Taiuti

fisarmonicista Vittorio Cataldi

produzione

Teatro Stabile di Napoli - Teatro Nazionale,
Fondazione Campania dei Festival - Napoli Teatro
Festival Italia

17 > 22 aprile 2018

M a scelta / **SF** a scelta

IL DESERTO DEI TARTARI

di **Dino Buzzati**

adattamento teatrale e regia **Paolo Valerio**

con **Alessandro Dinuzzi, Simone Faloppa, Emanuele Fortunati, Aldo Gentileschi** (fisarmonica), **Marina La Placa** (theremin), **Marco Morellini, Roberto Petruzzelli, Stefano Scandaletti, Paolo Valerio**

produzione

Teatro Stabile del Veneto - Teatro Nazionale

25 aprile > 6 maggio 2018

M fisso

I MISERABILI

dal romanzo di **Victor Hugo**

adattamento teatrale di **Luca Doninelli**

regia **Franco Però**

con **Franco Branciaroli** e altri attori da definire

produzione

CTB Centro Teatrale Bresciano, Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia, Teatro degli Incamminati



STAGIONE
17¹⁸

SAN FERDINANDO

Legenda opzioni spettacoli in abbonamento

SF fisso: fisso in abbonamento al San Ferdinando

SF a scelta: a scelta in abbonamento al San Ferdinando

M fisso: fisso in abbonamento al Mercadante

M a scelta: a scelta in abbonamento al Mercadante



18 ottobre > 5 novembre 2017

SF fisso / **M** a scelta

USCITA DI EMERGENZA

di Manlio Santanelli

regia Claudio Di Palma

con Mariano Rigillo, Claudio Di Palma

produzione

Teatro Stabile di Napoli - Teatro Nazionale

20 dicembre 2017 > 7 gennaio 2018

SF fisso / **M** a scelta

RAGAZZE SOLE CON QUALCHE ESPERIENZA

di Enzo Moscato

regia Francesco Saponaro

con Veronica Mazza, Carmine Paternoster,
Lara Sansone, Salvatore Striano

produzione

Teatro Stabile di Napoli - Teatro Nazionale,
Teatri Uniti



24 gennaio > 4 febbraio 2018

SF fisso / **M** a scelta

DESIDERI MORTALI

Oratorio profano
per Giuseppe Tomasi
di Lampedusa

testo e regia Ruggero Cappuccio

con Claudio Di Palma, Ciro Damiano

e con Nadia Baldi, Marina Sorrenti

e altre attrici da definire

produzione

Teatro Stabile di Napoli - Teatro Nazionale

6 > 8 febbraio 2018

SF a scelta / **M** a scelta

DIECI STORIE PROPRIO COSÌ. TERZO ATTO

da un'idea di Giulia Minoli

drammaturgia Emanuela Giordano e Giulia Minoli

regia Emanuela Giordano

con Daria D'Aloia, Vincenzo d'Amato,

Tania Garribba, Valentina Minzoni, Alessio Vassallo

e con Tommaso Di Giulio chitarre

e Paolo Volpini batteria

produzione Teatro di Roma - Teatro Nazionale,

Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale,

Teatro Stabile di Napoli - Teatro Nazionale,

Emilia Romagna Teatro Fondazione

in collaborazione con Teatro Stabile di Torino -

Teatro Nazionale, The CO2 Crisis Opportunity Onlus



10 > 11 febbraio 2018

SF a scelta / **M** a scelta

MILENA & MICHAEL/SACRE

Milena & Michael

coreografia, luci e musiche **Emanuel Gat**
creato in collaborazione con e interpretato da
Michael Loehr e **Milena Twiehaus**
produzione **Emanuel Gat Dance**,
Maison de la Danse de Lyon
creato presso la **Maison de la Danse de Lyon**

Sacre

musica **I. Stravinsky**, *La sagra della primavera*
coreografia luci e costumi **Emanuel Gat**
produzione **Emanuel Gat Dance**,
The Suzanne Dellal Centre (Israele),
Festival Uzès Danse, Monaco Dance Forum

production 2015: Emanuel Gat Dance created during a working residency at
Montpellier Danse, Agora - Cité Internationale pour la Danse and at Maison de
la Danse d'Istres

27 febbraio > 11 marzo 2018

SF fisso / **M** a scelta

EDEN TEATRO

di **Raffaele Viviani**

regia **Alfredo Arias**

con **Mariano Rigillo**, **Gaia Aprea**, **Gennaro Di Biase**,
Mauro Gioia, **Gianluca Musiu**, **Anna Teresa Rossini**,
Ivano Schiavi, **Paolo Serra**, **Enzo Turrin**

produzione

Teatro Stabile di Napoli - Teatro Nazionale





20 > 25 marzo 2018

SF a scelta / **M** a scelta

EMONE

La tragedia de Antigone
seconno lo cunto de lo
innamorado

di Antonio Piccolo

regia e scene Raffaele Di Florio

con Paolo Cresta, Gino De Luca, Valentina Gaudini,
Anna Mallamaci, Marcello Manzella

Testo vincitore del Premio Platea 2016

produzione

Teatro Stabile di Napoli - Teatro Nazionale,
Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale,
Teatro di Roma - Teatro Nazionale

10 aprile > 6 maggio 2018

SF fisso / **M** a scelta

LA CUPA

Fabbula di un omo
che divenne un albero

testo e regia Mimmo Borrelli

con Mimmo Borrelli e attori da definire

produzione

Teatro Stabile di Napoli - Teatro Nazionale



QUINTETTO

STUDENTI

SEI UNO STUDENTE?

Il Teatro della tua città ha l'abbonamento che fa per te!

Al Mercadante e al San Ferdinando un'offerta imperdibile:

5 spettacoli in abbonamento a soli € 20

**SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE,
LE BACCANTI, EDEN TEATRO,
PROMETEO, I MISERABILI**

Potrai sostituire uno degli spettacoli in abbonamento con: **Uscita di emergenza, Dieci storie proprio così, La banalità dell'amore, Una delle ultime sere di Carnovale, Emone, Il deserto dei tartari**

Puoi acquistare l'abbonamento presso le biglietterie del Teatro Stabile di Napoli esibendo il libretto universitario o un documento sostitutivo oppure online su www.vivaticket.it

L'offerta è valida fino a esaurimento dei posti disponibili per studenti under 30.

Se acquisti online, potrai ritirare i biglietti anche la sera stessa dello spettacolo (1h prima dell'inizio) esibendo il libretto universitario e un documento d'identità.

ABBONAMENTI MERCADANTE

prezzi abbonamenti **10 spettacoli:**
7 fissi più **3 a scelta** tra quelli
del Mercadante e San Ferdinando

TURNO	ORE
Prima (1° mercoledì)	21.00
giovedì	17.00
venerdì	21.00
sabato	19.00
domenica	18.00
martedì	21.00
2° mercoledì	17.00
2° giovedì	17.00
2° venerdì	21.00
2° sabato	19.00
2° domenica	18.00

TURNI WEEK END: venerdì - sabato - domenica

Poltrona e 1ª fila di palchi	€ 215,00
<i>ridotto cral, under 30 e over 60</i>	€ 180,00
Posto palco 2ª e 3ª fila	€ 150,00
<i>ridotto cral, under 30 e over 60</i>	€ 130,00
Posto palco 2ª e 3ª fila (posti laterali) e 4ª fila	€ 85,00
Posto palco laterale 4ª fila	€ 60,00

TURNI FERIALE: prima - martedì - mercoledì - giovedì

Poltrona e 1ª fila di palchi	€ 195,00
<i>ridotto cral, under 30 e over 60</i>	€ 165,00
Posto palco 2ª e 3ª fila	€ 130,00
<i>ridotto cral, under 30 e over 60</i>	€ 110,00
Posto palco 2ª e 3ª fila (posti laterali) e 4ª fila	€ 70,00
Posto palco laterale 4ª fila	€ 45,00

ABBONAMENTI MERCADANTE

L'abbonamento al Mercadante si compone di **7 spettacoli a turno fisso** per 11 repliche al **Teatro Mercadante** (*Sei personaggi in cerca d'autore, Le baccanti, Il servo, L'anatra all'arancia, La banalità dell'amore, Prometeo, I miserabili*) e **3 a scelta** tra gli spettacoli al **Mercadante** (*Riccardo II, Emilia, Masquerade, Intrigo e amore, Una delle ultime sere di Carnovale, Van Gogh. L'odore assordante del bianco, Il deserto dei Tartari*) e al **San Ferdinando** (*Uscita di emergenza, Ragazze sole con qualche esperienza, Desideri mortali, Dieci storie proprio così, Milena & Michael/Sacre, Eden Teatro, Emone, La cupa*).

Gli spettacoli a scelta possono prevedere una diversa assegnazione di posto e, in alcuni casi, di turno essendo programmati per un numero di repliche diverso rispetto ai turni fissi e per la diversa planimetria dei teatri.

Il diritto di prelazione per gli abbonati scade lunedì 2 ottobre 2017. La campagna abbonamenti terminerà giovedì 19 ottobre 2017.

ABBONAMENTI SAN FERDINANDO

prezzi abbonamenti **8 spettacoli:**
5 fissi più **3 a scelta** tra quelli
del San Ferdinando e Mercadante

TURNO	ORE	PREZZI
Prima (1° mercoledì)	21.00	Poltrona € 100,00
giovedì	17.00	Posto palco € 70,00
venerdì	21.00	Posto loggione € 50,00
sabato	19.00	
domenica	18.00	
martedì	21.00	
2° mercoledì	17.00	
2° giovedì	17.00	
2° venerdì	21.00	
2° sabato	19.00	
2° domenica	18.00	

ABBONAMENTI SAN FERDINANDO

L'abbonamento al San Ferdinando si compone di **5 spettacoli a turno fisso** per 11 repliche al **Teatro San Ferdinando** (*Uscita di emergenza, Ragazze sole con qualche esperienza, Desideri mortali, Eden Teatro, La cupa*) e **3 a scelta** tra gli spettacoli al **San Ferdinando** (*Dieci storie proprio così, Milena & Michael/Sacre, Emone*) e al **Mercadante** (*Sei personaggi in cerca d'autore, Riccardo II, Emilia, Masquerade, Intrigo e amore, Una delle ultime sere di Carnovale, Van Gogh. L'odore assordante del bianco, Il deserto dei Tartari*).

Gli spettacoli a scelta possono prevedere una diversa assegnazione di posto e, in alcuni casi, di turno essendo programmati per un numero di repliche diverso rispetto ai turni fissi e per la diversa planimetria dei teatri.

Il diritto di prelazione per gli abbonati scade sabato 30 settembre 2017. La campagna abbonamenti terminerà giovedì 12 ottobre 2017.

CARTATEATRO

Costa 75 euro e consente 6 ingressi: 5 a scelta tra Teatro Mercadante e Teatro San Ferdinando e 1 obbligatorio al Ridotto

CARTATEATRO GIOVANI <30

È nominale. Costa 30 euro e consente 6 ingressi: 5 a scelta tra Teatro Mercadante e Teatro San Ferdinando e 1 obbligatorio al Ridotto.

In vendita dal 10 ottobre e valide dal 18 ottobre 2017 al 31 maggio 2018
per uno o più spettacoli, per posti di palco, fino a esaurimento.

STAGIONE 2017 / 18

BIGLIETTI

MERCADANTE	feriale	week end ven-sab-dom
Poltrona e 1 ^a fila di palchi	€ 26,00	€ 29,00
<i>ridotto cral, under 30 e over 60</i>	€ 22,50	€ 24,50
Posto palco 2 ^a e 3 ^a fila	€ 19,00	€ 22,50
<i>ridotto cral, under 30 e over 60</i>	€ 15,00	€ 17,00
Posto palco 2 ^a e 3 ^a fila (posti laterali) e 4 ^a fila	€ 15,00	€ 17,00
Posto palco laterale e 4 ^a fila	€ 9,50	€ 11,50

SAN FERDINANDO	feriale	week end ven-sab-dom
Poltrona	€ 26,00	€ 29,00
<i>ridotto cral, under 30 e over 60</i>	€ 22,50	€ 24,50
Posto palco	€ 19,00	€ 22,50
<i>ridotto cral, under 30 e over 60</i>	€ 15,00	€ 17,00
Loggione 1° settore	€ 15,00	€ 17,00
<i>ridotto cral, under 30 e over 60</i>	€ 9,50	€ 11,50
Loggione 2° settore	€ 9,50	€ 11,50

RIDOTTO

posto unico: intero € 15,00 - ridotto abbonati € 10,00

Sui prezzi dei biglietti sarà applicato il diritto di prevendita del 10% fino ad un'ora prima dello spettacolo.

BIGLIETTERIA

Teatro Mercadante tel. 081 551 3396 · fax 081 420 6196

Teatro San Ferdinando tel. 081 292 030 · 081 291 878
biglietteria@teatrostabilenapoli.it

**Orari fino al 23 luglio e dal 4 settembre 2017,
fino al termine Campagna Abbonamenti**
dal lunedì al venerdì 10.30 > 19.00, sabato 10.30 > 13.30

**Orari dal 24 luglio al 4 agosto e dal 21 agosto
al 2 settembre 2017** dal lunedì al venerdì 10.30 > 19.00

PARCHEGGI CONVENZIONATI

Teatro Mercadante

Parcheggio Buono · Molo Beverello
tel. 335 499658

Teatro San Ferdinando

Parcheggio Petagna · Via Vincenzo Petagna, 6 bis
tel. 339 8933239

PREVENDITE AUTORIZZATE

Box office 081 5519188
Galleria Umberto I, 17

Concerteria 081 7611221
Via Michelangelo Schipa, 23

Il Botteghino 081 5568054
Via Antonio Pitloo, 3

MC Revolution 081 5456196
Via Giulio Palermo, 124

Promos Vomero 081 5564726
Via Massimo Stanzione, 49

Ticketonline · c/o La Feltrinelli 081 0322362
Via Santa Caterina a Chiaia, 23

Ticketteria 0823 353336
Via Vincenzo Gemito, 81 Caserta

TKT Point 081 5294939
Corso Vittorio Emanuele, 51
San Giuseppe Vesuviano

Teatro Mercadante

Piazza Municipio Napoli

Teatro San Ferdinando

Piazza Eduardo De Filippo 20 Napoli

tel. 081 5510336 / 081 5524214

info@teatrostabilenapoli.it

per gruppi, cral e scuole:

ufficiopromozione@teatrostabilenapoli.it

teatrostabilenapoli.it



Progetto cofinanziato da POC Campania 2014-2020